

‘Kinderen stellen soms enorme vragen’



Overhandiging van het eerste exemplaar van ‘Land van Verwondering’.
Liesbeth Winters-Jonas

KRAGGENBURG Na drie jaar schrijven, verzamelen en verfijnen is het boek ‘Land van Verwondering’ van kinderpastor Liesbeth Winters-Jonas uit Kraggenburg verschenen. Het boek is een weerslag van haar praktijk én haar overtuiging dat geloof groeit in ruimte, verbeelding en dialoog - bij kinderen én volwassenen.

Binnen de PKN van Kraggenburg zette Winters-Jonas enkele jaren geleden al de creatieve Bijbelse vertelplek Land van Verwondering op.

Daar worden Bijbelverhalen niet alleen verteld, maar ook zichtbaar gemaakt met eenvoudige materialen zoals houten poppetjes, lapjes vilt en symbolische voorwerpen. ‘Mensen horen het verhaal niet alleen,’ legt ze uit. ‘Ze zien het ook. Dat maakt dat een verhaal dieper binnenkomt.’

Het boek ontstond vanuit een heel concrete behoefte. ‘In de praktijk merkte ik dat er steeds vaker werd gevraagd om meer verhalen,’ vertelt Winters-Jonas.

‘In eerste instantie schreef ik een paar verhalen gewoon voor mijn eigen werk. Maar toen het er steeds meer werden, zeiden anderen: hier moet je iets mee doen, dit moet een boek worden.’

Die aanmoediging leidde tot ‘Land van Verwondering’, een boek waaraan zij drie jaar heeft gewerkt. Het is geïnspireerd op Godly Play en Kindertheologiseren en nodigt uit tot open gesprekken over geloof en levensvragen. Geen pasklare antwoorden, maar ruimte voor vragen, stilte en verbeelding.

‘Kinderen stellen soms enorme vragen,’ zegt Winters-Jonas. ‘Zoals: wie heeft God eigenlijk gemaakt? In plaats van die vragen meteen te willen beantwoorden, mogen we ze ook laten liggen en samen onderzoeken. Dat levert vaak de mooiste gesprekken op.’

Ieder verhaal in het boek wordt ondersteund met suggesties voor materialen. Houten figuren, stukjes stof en andere eenvoudige middelen helpen om het verhaal tastbaar te maken. ‘Door meerdere zintuigen te gebruiken, blijft een verhaal beter hangen,’ legt de auteur uit. ‘Het gaat niet alleen om begrijpen met je hoofd, maar ook om ervaren.’

Hoewel het boek zich richt op werken met kinderen, merkt Winters-Jonas dat ook volwassenen geraakt worden door deze vorm. ‘Volwassenen genieten minstens zo veel van dit format. Het brengt rust, verdieping en vaak ook nieuwe inzichten.’

Het initiatief blijft niet beperkt tot Kraggenburg. Enkele jaren geleden startte in Bant een tweede Land van Verwondering, waarmee het concept ook in de polder verder wortel schiet.

‘Dat vind ik heel bijzonder,’ zegt Winters-Jonas. ‘Het laat zien dat deze manier van werken mensen aanspreekt, op verschillende plekken en in verschillende contexten.’

Land van Verwondering is bedoeld voor vrijwilligers in kerk en jeugdwerk, leerkrachten, opvoeders, pastores, kinderwerkers en ouders die met kinderen in gesprek willen over geloof en zingeving.

Het boek is verkrijgbaar door contact op te nemen. Dit kan door een e-mail te sturen naar

liesbeth@pastorliesbethjonas.nl.